Valstybinių ir savivaldybių švietimo
įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas)
vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą
organizuojančių skyrių vedėjų veiklos
vertinimo nuostatų
1 priedas

(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)

VILKAVIŠKIO MUZIKOS MOKYKLA

ARTŪRAS PEČKAITIS

2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2023 m. sausio 19 d. Nr.
Vilkaviškis

I SKYRIUS
STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos ataskaita parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo įstatymo ir Vilkaviškio rajono savivaldybės biudžetinių, viešųjų įstaigų ir savivaldybės valdomų įmonių metinių ataskaitų, ataskaitų rinkinių rengimo, teikimo tvirtinimui ir paskelbimo tvarkos aprašo 22 punkte nustatyta tvarka ir yra įstaigos vadovo metų veiklos ataskaitos dalis.)

1. Įstaigos bendras pristatymas, ugdytinių ir klasių / grupių skaičius (pateikiami dvejų pastarųjų metų rugsėjo 1 d. duomenys); pareigybių sąrašas su etatų ir darbuotojų skaičiais, įskaitant laisvas pareigybes (pateikiami ataskaitinių metų sausio 1 d. ir gruodžio 31 d. duomenys).

Vilkaviškio muzikos mokykla (toliau – Mokykla) yra Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU) mokykla, kurios savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija yra Vilkaviškio rajono savivaldybės taryba (toliau – Steigėjas).

Mokykla teikia ugdymą pagal ilgalaikes FŠPU muzikos ir šokio programas ir kitas neformaliojo ugdymo (toliau – NU) muzikos ir šokio programas, kurios yra patvirtintos Mokyklos direktoriaus ir registruotos AIKOS2 (NŠPR) registre. Nuo 2020 m. rugsėjo 1 d. Mokykla įgyvendina Neformaliojo suaugusiųjų švietimo (toliau NSŠ) muzikos ir šokio programas.

Mokinių skaičius 2021 m. spalio 1 d. buvo 392 mokiniai ir 33 suaugę besimokantieji, 2022 m. spalio 1 d. – 416 mokinių bei 36 suaugę besimokantieji (žr. 1 lentelė).

1 lentelė. Mokinių ir suaugusių besimokančiųjų skaičius 2021 – 2022 m. m. ir 2022 – 2023 m. m. spalio 1 d. duomenimis

Nr.	Programos / Dalyvių skaičius	2021 – 2022 m. m. spalio 1 d.	2022 – 2023 m. m. spalio 1 d.
1.	FŠPU pradinio, pagrindinio muzikos ir šokio, NU saviraiškos, išplėstinio ugdymo muzikos ir šokio, ankstyvojo ugdymo muzikos ir šokio	392	416
2.	Suaugusiųjų neformaliojo švietimo muzikos ir šokio	33	36
	Viso mokykloje	425	452

Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2022 m. gruodžio 22 d. sprendimu Nr. B-TS-1226 Mokyklai nustatytas didžiausias leistinas etatų skaičius – 54. Pedagoginių darbuotojų (mokytojų, koncertmeisterių) – 40,5, nepedagoginių darbuotojų – 11, ugdymo proceso valdymui (administravimui) – 2,5 etato. Mokykloje dirba 57 darbuotojai (žr. 2 lentelė).

2 lentelė. Darbuotojų ir neužimtų etatų skaičius ataskaitinių metų sausio 1 d. ir gruodžio 31 d. duomenimis

Pavadinimas	Etatų skaičius	2021 metai		2022 metai	
		sausio mėn. 1 d.	gruodžio mėn. 31 d.	sausio mėn. 1 d.	gruodžio mėn. 31 d.
Darbuotojų skaičius	54	56	55	54	57
Neužimtų etatų skaičius		4,91	4,26	4,09	2,89

2. Biudžetas: pateikiami dvejų pastarųjų biudžetinių metų pabaigos duomenys (žr. 3 lentelė) ir įstaigos turto, lėšų administravimas bei valdymas: turto būklė, įsigijimų (žr. 5 lentelė), lėšų įsisavinimo efektyvumas, nepanaudotos lėšos (žr. 4 lentelė).

3 lentelė. 2021 ir 2022 metų biudžeto duomenys

Metai	Patvirtintas asignavimų planas (tūkst. Eur)	Patikslintas asignavimų planas (tūkst. Eur)	Panaudota asignavimų (tūkst. Eur)	Asignavimų panaudojimas procentais
2021	727,8	852,7	846,6	99,3
2022	892,7	981,3	981,3	100

4 lentelė. Įstaigos turto įsisavinimo efektyvumas, nepanaudotos lėšos

Metai	Patvirtinta asignavimų suma ataskaitiniam laikotarpiui tūkst. Eur)	Patikslinta asignavimų suma ataskaitiniam laikotarpiui (tūkst. Eur)	Panaudota asignavimų (tūkst. Eur)	Asignavimų panaudojimas procentais
2021	23,5	23,5	23,4	99,6
2022	17,0	15,1	15,1	100

5 lentelė. Turto būklė, įsigijimai ir administravimas

Metai	Įsigyta ilgalaikio turto vienetų per metus	Įsigyto ilgalaikio turto vertė (tūkst. Eur)	Ilgalaikio turto balansinė vertė (tūkst. Eur)	Nudėvėto (amortizuoto) turto, kuris dar naudojamas veikloje, vertė (tūkst. Eur)
2021	10	23,4	254,2	45,4
2022	16	15,1	248,1	46,6

3. Įstaigos veiklos (strateginio plano, metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai) rezultatai;

Mokyklos 2022 m. veikla grindžiama patvirtintu Vilkaviškio muzikos mokyklos strateginiu veiklos planu 2019-2023 m., Vilkaviškio muzikos mokyklos 2022 metų veiklos planu. Mokyklos vadovo veiklos esmė – efektyviai planuoti ir organizuoti darbus bei užtikrinti kokybės įsivertinimo procesus.

Strateginiame Vilkaviškio muzikos mokyklos veiklos plane 2019-2023 m. yra užkoduoti šie veiklos tikslai, uždaviniai, laukiami rezultatai:

Tikslai ir uždaviniai.

1. Kurti veiksmingas mokymosi sąlygas, stiprinant dalykinių ir bendrųjų kompetencijų dermę.

1.1. Tobulinti mokymąsi per partnerystę.
1.2. Taikyti patirtinį mokymąsi veiklos procesuose.
1.3. Vertinti mokymosi scenarijus, mąstant apie sėkmes ir tobulintinus aspektus.

2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo (si) aplinką.

2.1. Siekti, kad mokykla viename pastate turėtų moderniai įrengtas patalpas ir kamerinę koncertų salę, kur galėtų tinkamai vykdyti savo veiklą.
2.2. Siekti pilnos muzikos mokyklos pastato renovacijos.
2.3. Pagal galimybes atnaujinti antrojo korpuso patalpas.
2.4. Gerinti mokyklos materialinę bazę.

3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose.

3.1. Kurti dialogą, į(si)galinant mokymosi pokyčiui.
3.2. Projektuoti veiklą priimant kūrybiškus sprendinius.
3.3. Ugdyti kritinį mąstymą, naudojant IKT ugdymesi.
3.4. Formuoti saugią mokymosi aplinką ir pagarbius tarpusavio santykius.

Laukiamas rezultatas.

1. Padidėjusi bendrųjų ir dalykinių kompetencijų dermės aktualizacija ugdymesi.
2. Pagerinta mokyklos patalpų būklė ir materialinė bazė.
3. Užtikrinta efektyvi komunikacija, kuriant darnumą santykiuose.

Vilkaviškio muzikos mokyklos 2022 metų veiklos planas yra veiklų visuma, kuria siekiama įgyvendinti Mokyklos strateginio veiklos plano siekius 2022 m. laikotarpiui. Veiklos planai yra nuolat analizuojami pusmečiais mokytojų tarybos posėdžių metu, mokyklos tarybos posėdžiuose. Suformuluoti uždaviniai yra įvykdyti ir daugeliu aspektų viršyti, jų analizei yra pritarusios Mokyklos ir Mokytojų tarybos.

Pagrindiniai pasiekimai, patvirtinantys Mokyklos planuose suformuluotų uždavinių įgyvendinimą:

1. **Įgyta daugiau aktyvaus mokymosi gebėjimų praktinėje ir kūrybinėje veiklose** (rezultatai apibūdinti remiantis mėnesio veiklų analize, **daugiau** vertinant (suprantant): 1. kaip inovatyvią praktiką; 2. daugiau nei buvo; 3. tęstinumas tobulėjant):

1.1. Skirtas dėmesys motyvuojančios aplinkos kūrimui, aktualizuojant komandiškumą: hepeningas „Stebinančiai, gyvai, prasmingai menų sintezės kontekste“ (birželio 6-11 d.); vasaros stovykla „Susikibę rankomis“ (liepos 11-13 d.); spektaklis „Eglė žalčių karalienė“ (gegužės – rugpjūčio mėn.); aplinkos gerinimas: dialogai klasėse (spalio mėn.).

1.2. Aktualizuotas analitinis mąstymas: realizuotas tyrimas (1), refleksijos pratimas (1), įsivertinimas (1), savianalizės (43), analizė (2), o 2021 m. įsivertinimas (1), refleksija (1), apklausa (1), tyrimas (1). Aktualizuoti analitinį mąstymą 2022 m. skirtos formos ir jų duomenys yra atskleisti pastraipoje „2023 m. veiklos planavimui kontekstualūs duomenys“. Metų veiklos planas | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)

1.3. Stiprinta kūrybiškumo kompetencija, praktikuojantis projektinėje veikloje: mokyklos bendruomenės dalyvavimas Šv. Mišiose (atliekamas kūrinys „Messe Breve“) įgyvendinant projektą „Sakralinio meno sklaida „Credo“ (kovas – spalis); dalyvavimas LRT laidoje „Duokim garo“ (rugsėjo mėn.); edukacinis koncertas „Seka pasaką akordeonas“ (spalio

mėn.); dalyvavimas seminare „Kūrybiškumas mokytojui ir mokiniui“ (sausio 26 d.) 2022 m. mėnesio veiklos planai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)

2. Užtikrintos sąlygos reflektavimo situacijų didėjimui procesuose.

2.1. Kurta savirefleksijai atvira praktika: kolegialus pamokų stebėjimas, diskusija „Asmeninės ambicijos ir komandinis sutelktumas. Kiek efektyvu?“ (kovo 9 d.), dalyvavimas paskaitose „Kaip megzti emocinį ryšį ir skatinti kūrybiškumą dirbant su paaugliais“ (rugsėjo 26 d.), „Mokytojas – kas tai?“ (spalio 20 d.) 2022 m. mėnesio veiklos planai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt).

2.2. Stiprintas tiriamasis požiūris į ugdymo procesus: Mokyklos tarybos posėdis (sausio mėn.), kuriame buvo kurtos sąlygos atskaitomybės nuostatų stiprinimui, kai aptariami veiklos kokybės įsivertinimo duomenys, tyrimas „Bendradarbiavimo kultūra aktualizuojant galios santykius“ (gegužės 25 d.) Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf (vmm.lt), analizė „Mokyklos ugdymo(si) aplinkos gerinimas: ką galime padaryti daugiau?“ (2022 m. spalis - lapkritis) Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf (vmm.lt).

2.3. Rasta galimybių efektyviems mokymosi scenarijams: Laisvės gynėjų dienos minėjimas „Niekada neužmiršime“ (sausio 13 d.), pilietinė akcija „Mano telefone skamba Lietuva“ (vasario 11 d.), edukacinis projektas pradinio ugdymo mokiniams „Grojame kartu ir mums smagu“ (vasario 22 d.), gerosios patirties sklaida „Aktyvaus mokymosi metodai“ (kovo 20 d.), integruota dainavimo – dailės pamoka „Muzikinė teplionė“ (gegužės 25 d.) 2022 m. mėnesio veiklos planai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt) .

3. Užtikrintas kryptingas kasdienės veiklos planavimas bei organizavimas. Realizacija: koreguotos/papildytos Mokykloje vykdomos ugdymo programos, vykdyta reguliari turto ir kitų lėšų naudojimo ir tausojimo kontrolė, atnaujintas bibliotekos fondas, kontekstualūs veiklos dokumentai.

Pastaba. Pagrindžiančių rezultatus pavyzdžių galima įrašyti daugiau, tačiau vadovaujantis duomenų prisotinimo principu, įvardintų užtenka pakankamam veikimo apibūdinimui.

Analizuojant 2022 m. veiklos rezultatus ir aktualizuojant įgyvendinimo ryšį, akcentuojami pastebimi pokyčiai 2019-2023 m. strateginio veiklos plano kryptyse (žr. 6 lentelė):

6 lentelė. 2022 m. veiklos rezultatų ir 2019-2023 m. strateginio veiklos plano krypčių sąsajos

Eil. nr.	Strateginis veiklos tikslas ir uždavinys	2022 m. veiklos rezultatas
1.	**1. Kurti veiksmingas mokymosi sąlygas, stiprinant dalykinių ir bendrųjų kompetencijų dermę:** 1.1. Tobulinti mokymąsi per partnerystę.	1.1. Skirtas dėmesys motyvuojančios aplinkos kūrimui, aktualizuojant komandiškumą.
2.	**1. Kurti veiksmingas mokymosi sąlygas, stiprinant dalykinių ir bendrųjų kompetencijų dermę:** 1.2. Taikyti patirtinį mokymąsi veiklos procesuose.	2.1. Kurta savirefleksijai atvira praktika.
3.	**1. Kurti veiksmingas mokymosi sąlygas, stiprinant dalykinių ir bendrųjų kompetencijų dermę:** 1.3. Vertinti mokymosi scenarijus, mąstant apie sėkmes ir tobulintinus aspektus.	1.2. Aktualizuotas analitinis mąstymas. 2.2. Stiprintas tiriamasis požiūris į ugdymo procesus.

4.	**2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo (si) aplinką:** 2.1. Siekti, kad mokykla viename pastate turėtų moderniai įrengtas patalpas ir kamerinę koncertų salę, kur galėtų tinkamai vykdyti savo veiklą.	2.1. 2022 m. vasario 11 d. kreiptasi į Vilkaviškio rajono savivaldybės Merą „Dėl muzikos mokyklos II korpuso pastato rekonstravimo“.
5.	**2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo (si) aplinką:** 2.2. Siekti pilnos muzikos mokyklos pastato renovacijos.	2.2. Vilkaviškio rajono savivaldybės Mero 2022 m. vasario 15 d. raštas Nr. (13) (7.6.) SD-170 „Dėl muzikos mokyklos II korpuso pastato rekonstravimo“.
6.	**2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo (si) aplinką:** 2.3. Pagal galimybes atnaujinti antrojo korpuso patalpas.	1.1. Skirtas dėmesys motyvuojančios aplinkos kūrimui, aktualizuojant komandiškumą.
7.	**2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo (si) aplinką:** 2.4. Gerinti mokyklos materialinę bazę.	Per 2022 m. įsigyta: • Muzikos instrumentai ir jų priedai: 1. akordeonas 1 vnt. 2. aukštosios koncertinės kanklės 1 vnt. 3. sintezatorius 1 vnt. 4. mikrofonas 1 vnt. 5. kubas 1 vnt. • Kompiuterinė įranga: 1. nešiojamas kompiuteris 10 vnt. • Drabužiai ir jų priedai 1. suknelės 12 vnt. 2. naginės 8 vnt. • Baldai: 1. kėdės lankytojams 30 vnt. 2. biuro kėdės 4 vnt. 3. baldai kabinetams bei poilsio kambariui • Kiliminė danga • Seifas • Įvairi biuro įranga ir reikmenys (kopijavimo popierius, segtuvai, kanceliarinės prekės, spausdintuvų kasetės) • Ūkio prekės (šveitimo, valymo priemonės, šiukšlių maišai, šepečiai, grėbliai, kibirai, spynos, laikikliai • Knygos • Higienos prekės popierinės servetėlės, muilas, tualetinis popierius, dezinfekcinės priemonės) • Statybinės medžiagos (dažai, pigmentai, šepetukai,

		voleliai, gruntas II korpuso koridorių sienų piešimui)
8.	**3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose:** 3.1. Kurti dialogą, į(si)galinant mokymosi pokyčiui.	2.3. Rasta galimybių efektyviems mokymosi scenarijams.
9.	**3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose:** 3.2. Projektuoti veiklą priimant kūrybiškus sprendinius.	1.3. Stiprinta kūrybiškumo kompetencija, praktikuojantis projektinėje veikloje.
10.	**3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose:** 3.3. Ugdyti kritinį mąstymą, naudojant IKT ugdymesi.	Veikimas 2022 m. neaktualizuotas.
11.	**3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose:** 3.4. Formuoti saugią mokymosi aplinką ir pagarbius tarpusavio santykius.	1.1. Skirtas dėmesys motyvuojančios aplinkos kūrimui, aktualizuojant komandiškumą; 3. Užtikrintas kryptingas kasdienės veiklos planavimas bei organizavimas.

2019-2023 m. strateginis veiklos planas yra įgyvendinamas kryptingai, remiantis duomenimis ir jų suponuotu kontekstu. Pagal tai yra planuojamas metų veikimas, todėl, kaip matyti 6 lentelėje, vieni strateginio veikimo tikslai ir uždaviniai yra daugiau aktualizuoti, kiti – mažiau ar kryptingo aktualizavimo nėra. Šioje situacijoje laikomasi holistinio požiūrio, kai matomas visas planuoto veikimo vaizdas (kas padaryta ir ką reikėtų stiprinti?). 6 lentelėje pateikiamas veikimas 8 planuotomis strateginio veikimo kryptimis, prieš tai (2022 m. veiklos analizėje) įvardijant faktinius veikimo duomenis.

4. Įstaigos teikiamų paslaugų sąrašas, vykdomos programos ir jų rezultatai, kiekybiniai ir kokybiniai pokyčiai, teikiamos mokamos paslaugos ir kt.;

Mokykla ugdymo paslaugas teikia pagal šias ilgalaikes FŠPU, NU ir NSŠ programas:

1. pradinio FŠPU muzikos ir pradinio FŠPU šokio;
2. pagrindinio FŠPU muzikos ir pagrindinio FŠPU šokio;
3. išplėstinio neformaliojo muzikos ir šokio ugdymo;
4. neformaliojo muzikos ir šokio saviraiškos ugdymo;
5. ankstyvojo muzikinio ugdymo;
6. ankstyvojo šokio ugdymo;
7. profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio;
8. suaugusiųjų muzikos ir šokio neformaliojo švietimo.

Mokestis už Mokyklos teikiamą neformalųjį švietimą nustatytas Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2021 rugpjūčio 27 d. sprendimu Nr. BT-860.

2021–2022 m. m. 2022 - 2023 m. m. mokiniai turėjo galimybę rinktis FŠPU, NU, NSŠ muzikavimo pagrindiniu instrumentu dalykus: fortepijono, akordeono, birbynės, lumzdelio, kanklių, trimito, klarneto, saksofono, fleitos, korneto, trombono, tūbos, eufonijos, smuiko, dainavimo (solinio, chorinio), klasikinės, akustinės, bosinės ir elektrinės gitaros, mušamųjų, choreografijos.

Gabiems ir itin gabiems mokiniams skirtas Profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulis, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2009 m. vasario 24 d. įsakymu Nr. ISAK-354, pagal kurį 2021 – 2022 m. m mokėsi 5, o 2022 – 2023 m. m. – 3 mokiniai.

Ryškiausi 2021 – 2022 m. m. pasiekimai: Auksė Žukauskaitė (mokytoja Lina Kazakevičienė) – laureato diplomas, II vieta tarptautiniame jaunųjų solistų - pianistų ir stygininkų bei ansamblių konkursas „Muzikiniai momentai“ 2022-01-30, Vilniaus Juozo Tallat - Kelpšos konservatorija. Auksė Žukauskaitė (mokytoja Lina Kazakevičienė) – II-ojo etapo nugalėtoja XXII Balio Dvariono nacionaliniame pianistų ir stygininkų konkurso II-ame etape, 2022-03-26, Kauno pirmoji muzikos mokykla; Vilkaviškio muzikos mokyklos jaunimo šokio kolektyvas „Siaustinis“ (mokytoja Renata Guščiuvienė) – II vieta, Tarptautinis vaikų ir jaunimo šokių festivalis - konkursas „Emocijų banga“ (Ballroom dance kategorija) 2022-03-05, Gargždų kultūros centras; Jungtinis Mokyklos choras ir tarptautinis kamerinis orkestras (Artūras Pečkaitis, Dalia Balčiūnienė) – inovatyvios praktikos (sakralinė muzika, plėtojant dvasines vertybes) įgyvendinimas Šv. Mišios Vilkaviškio Mergelės Marijos Apsilankymo katedroje. Leo Delibes „Messe Breve“ 2022-04-18. Daugiau informacijos: Pasiekimai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)

5. Vadovo indėlis tobulinant įstaigos administravimą (vadovo veikla formuojant ir keičiant įstaigos kultūrą, bendradarbiavimas su socialiniais partneriais).

Mokyklos mokytojai ir kiti specialistai dirba kūrybiškai, efektyviai, užmezga ryšius su socialiniais partneriais, juos plėtoja vykdant bendras veiklas, organizuojant renginius, puošiant šventes ir renginius muzikine raiška, vykdant mokinių tėvų (globėjų) švietimą. Įstaigos kultūra formuojasi ir keičiasi pati, visos veiklos vyksta be vadovo indėlio. Bendruomenės nariai trykšta iniciatyvomis, noru sukurti intelektualiai aukštos vertės produktą. Sėkmę užtikrina bendruomenės narių pagalba vienas kitam, kūrybiškumo dalybos, bendras siekis puoselėti tautinio meno, kultūros tradicijas. Mokyklos vadovas – vienas iš jų, komandos narys, savo dalykiniais ir kūrybiniais gebėjimais prisidedantis prie tikslo siekimo mokinių, Mokyklos ir Vilkaviškio krašto bendruomenės labui.

6. Įstaigos veiklos įsivertinimo organizavimas, rezultatai ir gautų duomenų panaudojimas veiklai tobulinti, savivaldos institucijų plėtojimas ir jų įtraukimas į įstaigos valdymą.

Mokyklos veiklos įsivertinimas atliekamas kiekvienais metais. Įsivertinimą atlieka direktoriaus sudaryta veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė. Veiklos kokybės įsivertinime už 2022 m. buvo vertintos 9 sritys: 8 privalomos sritys ir 1 pagal tobulinimo poreikį. *(Neformaliojo vaikų švietimo kokybės rodiklių įsivertinimo ir išorinio vertinimo rezultatų pildymo forma).*

Aukštu lygiu buvo įvertintos šios sritys: *Asmenybės augimas, siejant ugdymą su gyvenimu, Grįžtamasis ryšys, Mokytojo kvalifikacija ir nuolatinis tobulėjimas, Ugdymo programa ir ugdymo planas, Psichologinė aplinka.* **Vidutinišku lygiu** – *Ugdymo(si) tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas, Ugdymo individualizavimas, Duomenimis grįstas sprendimų priėmimas.* **Žemu lygiu:** *Fizinė ugdymo(si) aplinka ir priemonės.* Šie duomenys buvo panaudoti kuriant Vilkaviškio muzikos mokyklos 2023 m. veiklos planą (Metų veiklos planas | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt).

Mokyklos aukščiausia savivaldos institucija – Mokyklos taryba – pritaria Mokyklos strateginiam planui, vidaus darbo tvarkos taisyklėms, ugdymo planui, metiniam veikos planui; inicijuoja šeimos ir Mokyklos bendradarbiavimą; aptaria pasiūlymus dėl papildomos veiklos ir renginių organizavimo; teikia pasiūlymus direktoriui dėl Mokyklos nuostatų pakeitimo ar papildymo, Mokyklos darbo tobulinimo, talkina formuojant materialinius, finansinius ir intelektinius išteklius.

Mokytojų taryba – nuolat veikianti Vilkaviškio muzikos mokyklos savivaldos institucija mokytojų profesiniams bei bendriesiems ugdymo klausimams spręsti. Ją sudaro mokyklos direktorius, pavaduotojai, visi Mokykloje dirbantys mokytojai, bibliotekininkė ir kiti ugdymą organizuojantys darbuotojai. Į posėdžius gali būti kviečiami kitų savivaldos institucijų atstovai. Per ataskaitinius metus įvyko 7 mokytojų tarybos posėdžiai.

Mokykloje stengiamasi užtikrinti duomenimis grįstą sprendimų priėmimą, aktualizuojant pažangos siekį procesuose: *Neformaliojo vaikų švietimo kokybės rodiklių įsivertinimo ir išorinio vertinimo rezultatai* (Veiklos įsivertinimas | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)), reikšmingi 2022 m. mokinių pasiekimai (Pasiekimai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)), tyrimas „Bendradarbiavimo kultūra, aktualizuojant galios santykius“ (2022 m. gegužės 25 d., Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf), analizė „Mokyklos ugdymo(si) aplinkos gerinimas: ką

galime padaryti daugiau?“ (2022 m. spalis – lapkritis, Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf), Mokytojų siekio tobulėti kryptys pagal savianalizių duomenis už 2021- 2022 m. m., Metų veiklos planas | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)).

7. Ugdymo(-si) proceso valdymas, ugdymo turinio vadyba, edukacinių aplinkų kūrimas ir tobulinimas, vaikų saugumo ir lygių galimybių užtikrinimas, tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimas ir švietimas.

Ugdymo procesas Mokykloje planuojamas lanksčiai: pamokų tvarkaraščiai derinami atsižvelgiant į mokinių užimtumą bendrojo ugdymo mokyklose, į individualius ir grupinius mokinių užsiėmimus. Išspręstas pavėžėjimo klausimas (Steigėjo nustatyta tvarka tėvams kompensuojamos pavėžėjimo išlaidos). Mokyklos veiklos dėmesio centre – vaiko kaip kuriančios asmenybės ugdymas. Mokinių pasiekimai vertinami atsižvelgiant į individualias prigimtines galias, asmeninę pažangą. Jiems atsiskleisti padeda dalyvavimas muzikiniuose meniniuose kolektyvuose, kurie aktyviai dalyvauja įvairiuose festivaliuose, konkursuose ir projektuose. Būti atsakingam, pademonstruoti savo gebėjimus, nugalėti scenos baimę, patirti muzikavimo džiaugsmą grojant kartu su mokytoju, surasti būdus spręsti problemas ar nesėkmes. Įvertinant pažangą tikslui pasiekti, mokykloje mokiniai skatinami, vadovaujantis direktoriaus patvirtintu Mokinių motyvacijos skatinimo tvarkos aprašu. Argumentų pavyzdžiai: žinutės Mokyklos svetainėje, facebook paskyroje: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid016JndRq8M3xCEutb1GrKjzhG73 https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02PZqbkV61mhHzPxVvDGCtNLv, stebėtų pamokų aprašai. Mokyklos ugdymo planas tiesiogiai koreliuoja su Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) rekomendacijomis, atitinka Neformaliojo ugdymo koncepcijos nuostatas, grindžiamas Mokyklai skirtais asignavimais, žmogiškaisiais ištekliais, vyksta pagal patvirtintas ugdymo programas. Ugdymo turinys metodinėse grupėse aptariamas kasmet, atnaujinamas arba koreguojamas, papildomas, atsižvelgiant į laikmečio diktuojamas sąlygas, mokyklos metinius veiklos planus. Argumentų pavyzdžiai: daugiau žr. Ugdymo programos: www.vmm.lt/?page_id=3925 ir Planavimo dokumentai: Ugdymo planas Ugdymo planas | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt) Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, užtikrindami ugdymo turinio vadybą įvairiais lygmenimis (pavaduotojas ugdymui – mokytojas, pavaduotojas ugdymui – mokinys, mokytojas – mokinys, pavaduotojas ugdymui – Metodinė taryba ir kt.), inicijuoja ir/ar įgyvendina ugdymo turinio dedamųjų stebėseną. Su stebėsenos rezultatais supažindinamas vadovas ir bendruomenės nariai, kuriems yra aktualūs duomenys. Pavyzdžiui, pažangos stebėsena (**kaip vertinama?**). Atsižvelgdami į mokymosi startą ir asmenines raidos galimybes, parinkdami optimalų tempą ir derindami jį su programų reikalavimais, mokytojai stebi ir fiksuoja kiekvieno mokinio pažangą. Apibendrintą informaciją perduoda metodinių grupių vadovams, šie – pavaduotojams ugdymui. Pavaduotojai ugdymui įvardina tendencijas, tariasi su pedagogais, kitais suinteresuotais asmenimis dėl pokyčio poreikio ir priemonių. **Kaip mokomasi:** mokymo(si) groti pasirinktu instrumentu procesas grindžiamas aktyviais mokymo(si) metodais. Metodus apibendrinančios veiksmažodžių bendratys: groti, klausyti, žaisti, diskutuoti. Pavyzdžiui, pradedant mokymąsi kartu su mokiniu renkami kūriniai, kuriuos jis gebėtų groti, klausytis įrašų arba mokytojo atliekamų kūrinių. Mokinys yra lygiaverčiai aktyvus proceso dalyvis kaip ir mokytojas. Kontekstualiai taikomi aktyvaus mokymosi metodai. Koncertinėse veiklose mokiniai turi galimybę tenkinti saviraiškos poreikį, atsiskleisti meistriškumui, kūrybiškumui. Grupinėse teorinių dalykų pamokose taikomi aktyvieji muzikos klausymo metodai, dainuojama. Teorinėms žinioms įtvirtinti naudojamos pačių mokytojų sukurtos žaidimų formos testai, kryžiažodžiai ir kt. Tokiu pat principu atliekama stebėsena, **ko mokomasi, iš ko mokomasi, kokia patirtimi remiamasi**.

Mokykloje yra saugių ugdymo(si) erdvių, tačiau kad visos jos yra saugios, teigti negalima. II korpuse, Nepriklausomybės g. Nr. 56, Vilkaviškis, yra nesaugių ir/ar nehigieniškų erdvių: laiptai prie įėjimo, persirengimo zonos prie choreografijos salės, koridorių danga... NVŠ teikėjas iš dalies turi ugdymo programų specifikai pritaikytas aplinkas. Kai patalpose vykdomos kelios programos, išryškėja įvairių funkcionalumo problemų, erdvės nėra lengvai pertvarkomos, daug trikdžių dėl garso izoliacijos ir pan. (daugiau žr. analizėje: Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf (vmm.lt) Ugdymui(si) organizuoti yra reikalingos įrangos ir priemonių, kurios atitinka programos turinį ir

ugdytinių amžių, tačiau ne visos naudojamos priemonės atitinka šiuolaikinius reikalavimus ir nėra pagal poreikį atnaujinamos. Minėtinas ugdymo priemonių ir įrangos trūkumas. Nemažai požymių trūksta, kad aplinką galima būtų vadinti ugdymą(si) stimuliuojančia. Patalpos nėra pritaikytos mokiniams, turintiems specialiųjų ugdymo(si) poreikių. Poilsio ir bendravimo zonos mokiniams nėra įrengtos. Poilsio ir bendravimo zonos personalui abiejuose korpusuose yra įrengtos 2022 m. Yra pavyzdžių, kai mokiniai yra įtraukiami į klasių ir bendrų mokyklos erdvių dekoravimą, įrengimą, tačiau bendrystė minėtu aspektu nėra dominuojanti (daugiau žr. analizėje: Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf (vmm.lt)

Mokykloje yra skatinamas pozityvus bendravimas ir problemų sprendimas. Pedagogai yra prisiėmę atsakomybę, kad mokiniai ugdymo procese jaustųsi emociškai saugūs. Stengiamasi orientuotis į savęs stebėjimo išmokimą. Dalyje ugdomųjų veiklų taikoma kryptinga refleksija stiprina gebėjimus pažinti savo ir kitų emocijas bei siekti pokyčių. Intelektualinis ugdymas yra orientuotas į mokymąsi bandymų ir klaidų keliu. Naudojami kalbėjimo, klausymosi, kartojimo, žaidimo, vaidmenų ir pan., pratimai, kurie padeda mokiniams organizuoti mintis ir pasiekti išmokimų. Minėtinas problemų sprendimas čia ir dabar (jei nebūtina ilgalaikė perspektyva). Argumentų pavyzdžiai: (daugiau žr. mėnesio veiklų planuose 2022 m. mėnesio veiklos planai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt), Mokyklos facebook (20+) Vilkaviškio muzikos mokykla | Facebook svetainėje www.vmm.lt). Mokinių, suaugusių besimokančiųjų, mokytojų ir vadovų tarpusavio santykiai grindžiami abipuse pagarba ir pasitikėjimu. Suburti ir aktyviai koncertuojantys muzikiniai kolektyvai (akordeonininkų orkestras, jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras, dainų ir šokių ansamblis „Siaustinis“, šokių kolektyvai) reprezentuoja Vilkaviškio kraštą šalyje ir už jos ribų; nuolatinis gausus Mokyklos mokinių dalyvavimas respublikinėse dainų šventėse (apie 50 proc. visų mokinių). Cituojame tyrimo „Bendradarbiavimo kultūra, aktualizuojant galios santykius“ išvadines mintis: „Mokyklos feisbuko tirtose žinutėse dominuoja bendradarbiavimo kultūros požymių buvimą pagrindžiantys veiksmažodžiai. Dažniausi mokymosi patirtis įvardijantys veiksmažodžiai yra džiaugtis (25) ir sveikinti (23), kurie kuria malonų, teigiamą, pozityviais santykiais iliustruojamą foną. Dalyvauti (11), veikti (6) – taip pat apibūdina bendrą buvimą siekiant tam tikrų tikslų. Aptariant bendrą tikslą laiduojančias mokymo(si) formas mėnesio veiklos planuose, daugiausiai įgyvendintų formų buvo – konkursų/festivalių (58) ir koncertų (38). Šių formų sėkminga realizacija negali apsieiti be mokytojo ir mokinio bendradarbiavimo bei abipusės atsakomybės (daugiau žr. Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf (vmm.lt))

Visą informaciją apie vaiko ugdymo(si) eigą, pasiekimus ir pažangą tėvai (globėjai/rūpintojai) gali rasti Mokyklos dienyne. Mokytojai individualiai bendrauja su kiekvieno vaiko tėvais (globėjais/rūpintojais), suteikia jiems informaciją apie pasiekimus ir pažangą, aptaria mokymosi namuose sąlygas ir galimybes. Mokykloje kasmet organizuojami bendri tėvų (globėjų/rūpintojų) arba klasės mokinių tėvų (globėjų/rūpintojų) susirinkimai, kalėdiniai arba pavasariniai klasės mokinių koncertai-susirinkimai tėvams (globėjams/rūpintojams). Labai pasiteisina trišaliai mokytojo, mokinio ir tėvų (globėjų/rūpintojų) susitikimai, kurių metu galima išsamiau aptarti visas problemas, pasiekimus ir lūkesčius. Argumentų pavyzdžiai: *Mokinių koncertas tėvams* (12-10*), partnerystės renginys „Suprasti. Nepaklysti. Pasverti“ kartu su vienu garsiausių Lietuvos teatro ir kino aktorių - Valentinu Masalskiu (*12-06) (daugiau žr. 2022 m. mėnesio veiklos planai | Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)).

8. Savivaldybės ir valstybinių institucijų atliktos patikros ir jų pateiktos išvados.

8.1. 2022 m. rugsėjo 21 d. – Vilkaviškio rajono savivaldybės Kontrolės ir audito tarnyba atliko Mokyklos „Tarnybinio transporto naudojimo Savivaldybės įstaigose veiklos auditą“ už 2021 metus ir 2022 metų 9 mėnesius.

Audito išvados įstaigai nepateiktos.

8.2. 2022 m. balandžio 20 d. – Nacionalinio visuomenės sveikatos centro prie Sveikatos apsaugos ministerijos Marijampolės departamento Vilkaviškio skyrius atliko periodinę visuomenės sveikatos saugos kontrolę Vilkaviškio muzikos mokykloje.

Patikrinimo išvada – paslaugos teikiamos nepažeidžiant Lietuvos higienos normos HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“,

patvirtintos Lietuvos respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. Įsakymu Nr. V-599 „Dėl Lietuvos higienos normos NH 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos apsaugos reikalavimai“ patvirtinimo“, reikalavimų.

8.3. 2022-05-05 Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos narys Žilvinas Gelgota prašė pateikti:

8.3.1. įstaigos pedagoginių darbuotojų, finansuojamų iš savivaldybės biudžeto ir mokymo lėšų ugdymo planui įgyvendinti tarifinį sąrašą 2022 m. sausio 2 dienai;

8.3.2. informaciją apie įstaigos darbuotojų, nepriklausančių pedagoginių darbuotojų kategorijai, užimamo etato dydį pagal pridedamą lentelę, kurioje nurodyti: darbuotojo vardą, pavardę, pareigybę, etato dydį 2020 sausio 2 d., 2021 sausio 2 d., 2022 sausio 2 d.

8.3.3. Vilkaviškio muzikos mokykla, atsižvelgdama į Lietuvos Respublikos teismų praktiką, 2022 m. birželio 3 d. Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos nariui Žilvinui Gelgotai pateikė šiuos darbuotojų asmens duomenis:

8.3.3.1. Mokyklos pedagoginių darbuotojų, finansuojamų iš savivaldybės biudžeto ir mokymo lėšų ugdymo planui įgyvendinti tarifinį sąrašą 2022 m. sausio 2 dienai, kuriame nurodyti šie kiekvieno mokytojo duomenys: mokytojo vardas, pavardė; jo ugdymo programa/sritis arba dėstomas dalykas; jo kvalifikacinė kategorija; jo pagrindinis stažas (metais); mokytojo tipas; jo kontaktinės valandos per metus (nuo individualių valandų); jo kontaktinių valandų (nuo individualių valandų) skaičius per savaitę; jo kontaktinės valandos per metus (nuo grupinių valandų); jo kontaktinių valandų (nuo grupinių valandų) skaičius per savaitę; jo nekontaktinės valandos, kontaktinei veiklai, per metus (nuo individualių valandų) ir procentas nuo jo kontaktinių individualių valandų; jo nekontaktinės valandos, kontaktinei veiklai, per metus (nuo grupinių valandų) ir procentas nuo jo kontaktinių grupinių valandų; jo nekontaktinės valandos per metus mokyklos bendruomenei ir procentas nuo visų valandų; jo bendras valandų skaičius per metus; jo etato dydis; jam taikomas koeficientas; jo mėnesinis darbo užmokestis (bruto);

8.3.3.2. įstaigos darbuotojų, nepriklausančių pedagoginių darbuotojų kategorijai, užimamo etato dydį pagal tarybos nario nurodytą lentelę, kurioje nurodyta darbuotojo vardas, pavardė, pareigybė, etato dydis 2020 sausio 2 d., 2021 sausio 2 d., 2022 sausio 2 d.

Patikrinimo išvados Mokyklai nepateiktos.

9. Įstaigos socialiniai partneriai ir vykdomos bendros veiklos, indėlis į įstaigos veiklos kultūrą.

Mokykla yra sudariusi bendradarbiavimo sutartis su daugeliu Lietuvos muzikos ir meno mokyklų, Vytauto Didžiojo Universiteto Muzikos akademija, Vilkaviškio rajono švietimo, kultūros ir sporto įstaigomis, bažnyčiomis. Daugiausiai veiklų 2022 m. buvo vykdoma bendradarbiaujant su Vilkaviškio Švč. Mergelės Marijos Apsilankymo Parapija, Kybartų Eucharistinio Išganytojo Parapija, Vilkaviškio kultūros centru, Vilkaviškio sporto ir pramogų centru, Vilkaviškio S. Nėries pagrindine mokykla. Bendrų veiklų, organizuotų koncertų, parengtų klasikinės, estradinės, liaudies, sakralinės muzikos žanrų koncertai – didelis indėlis ne tik į Mokyklos kultūrą, – tai veikla, telkianti miesto ir rajono bendruomenę, ugdanti klausytoją ir plečianti dalyvių saviraiškos galimybes, ugdymo(si) motyvaciją.

10. Mokyklos vadovas 2022 m. kvalifikaciją tobulino 1 dieną. 2022 m. lapkričio 28 d. Seminaras „Darbuotojų veiklos vertinimas. (Ne) metiniai pokalbiai. Darbuotojų motyvacija“.

11. Problemos, susijusios su įstaigos vykdoma veikla.

„Užkonservuotas“ Mokyklos II korpuso rekonstravimo su koncertų salės įrengimu klausimas – stabili ir mažai kintanti problema, kuri įvardijama kiekvienoje metinėje Mokyklos veiklos ataskaitoje. Koncertų salė yra būtina kiekvieno mokinio pasiektų kompetencijų – atlikėjo raiškos socialinėje kultūrinėje aplinkoje – įprasminimo vieta. Šiuo metu jaunieji atlikėjai kompetencijų raišką vykdo kitose aplinkose, tačiau jos prieinamos ne visiems. Mokyklos II korpuso pastato koridorių estetinis vaizdas ženkliai pagerėjo po hepeningo, į kurį įsitraukė visa bendruomenė https://santaka.info/?sidx=66009, tačiau ugdymo erdvės vis tiek neatitinka šiuolaikiškų meno krypties ugdymo įstaigų aplinkų lygmens, kuris jau yra pasiektas beveik visose Lietuvos muzikos ir meno mokyklose.

12. Kita svarbi informacija, turėjusi įtakos įstaigos veiklos pokyčiams ir kokybei.

2022 m. Mokykla skambėjo nuo veiklų, renginių ir koncertų gausos – tai suteikė bendruomenei pasitenkinimo, savivertės ir reikalingumo Vilkaviškio krašto visuomenei jausmą, tačiau prieš kelis metus prasidėjusių dalies Steigėjo atstovų veikimų prieš Mokyklą pasekmės dar buvo jaučiamos tiek neigiamo įstaigos darbuotojų emocinio poveikio prasme, tiek Mokyklos finansinių išlaidų teisinėms paslaugoms išraiška. Vadovo nuomone, Mokyklos bendruomenės idėjų teigiamiems pokyčiams stabdis – stipriai sumažėjusi galimybė esminiais klausimais kreiptis į rajono savivaldybės tarybą, kurioje vietoj pagalbos Mokyklai ar teigiamus pokyčius laiduojančių sprendimų, Mokykla ir ją atstovaujantis vadovas iš dalies savivaldybės tarybos narių sulaukia galimai patyčių lygmens provokacinių klausimų ar pasisakymų, o Mokyklai aktualūs ir svarbūs sprendimų projektai priimami tik gėrio norinčių, įsigilinusių į klausimų esmę, tarybos narių minimalia balsų dauguma. Buvo atvejis, kad Mokyklai ypač svarbus klausimas – savivaldybės specialistų parengtas „Vilkaviškio rajono savivaldybės neformaliojo ugdymo įstaigų pedagoginių darbuotojų vykimo į darbą išlaidų kompensavimo tvarkos aprašas“, be jokių argumentų buvo išbrauktas iš posėdžio darbotvarkės ir net nesvarstomas. Tokiu būdu dideliais atstumais savo lėšomis į darbą važinėjantys pedagogai netrukus darbo Vilkaviškyje turės atsisakyti, o jų pakeisti nebus kuo. Nors nemažai Mokyklos absolventų kiekvienais metais renkasi meno srities studijų programas Lietuvos aukštosiose mokyklose, tačiau į gimtąjį miestą grįžta retas specialistas. Dėl aukšto pasirengimo lygmens dauguma jų yra laukiami didžiuosiuose šalies miestuose.

Mokyklos vadovas Mokyklos bendruomenės vardu kviečia ir linki kiekvienam vietos politikui prisiminti, suvokti ir savo darbais stengtis įprasminti taip dažnai visų lietuvių tariamus ir giedamus Vinco Kudirkos himno žodžius – „...vardan tos Lietuvos vienybė težydi.“

II SKYRIUS
METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Dalyvauti projekte „Marijampolės Kultūros savaitė“	Projekto „Marijampolės Kultūros savaitė“ metu Vilkaviškio muzikos mokyklos mokinius integruoti į Anglijos Kento Grafystės Filharmonijos vadovo diriguojamo jaunimo orkestro sudėtį.	Įvykęs naujai suburto simfoninio orkestro koncertas, kurio sudėtyje grojo Vilkaviškio muzikos mokyklos jaunieji muzikantai. (III ketvirtis).	1.1. Sūduvos regiono jaunimo simfoninio orkestro koncertas įvyko 2022 m. rugsėjo 17 d. 19 val. Marijampolės Šv. Vincento Pauliečio bažnyčioje. Jo sudėtyje grojo 7 Vilkaviškio jaunieji atlikėjai ir 1 mokytojas. (Užduotis įvykdyta). „Kultūros savaitė" sugrįžta su ypatingu koncertu ir Sūduvos jaunimo simfoninio orkestro skambesiu | Marijampolės savivaldybė (marijampole.lt)
1.2. Surengti gyvo garso koncertą Vilkaviškio Švč. Mergelės Marijos Apsilankymo katedroje.	Mokyklos sklaida, telkianti miesto ir rajono bendruomenę, ugdanti klausytoją ir plečianti dalyvių saviraiškos galimybes, ugdymo(si) motyvaciją.	Įvykęs gyvo garso koncertas Vilkaviškio Švč. Mergelės Marijos Apsilankymo katedroje. (II ketvirtis)	1.2.1. 2022 m. balandžio 18 d. įvyko Mokyklos choro ir tarptautinio kamerinio orkestro koncertas Vilkaviškio Švč. Mergelės Marijos Apsilankymo katedroje „Už taiką pasaulyje“ Šv. Mišių metu. 1.2.2. 2022 m. birželio 12 d. koncerto programa atlikta Kybartų

			Eucharistinio Išganytojo bažnyčioje Šv. Mišių metu. 1.2.3. 2022 m. birželio 29 d. koncerto programa atlikta Punsko Švč. M. Marijos Dangun Ėmimo bažnyčioje Šv. Mišių metu. 1.2.4. 2022 m. spalio 22 d. koncerto programa atlikta Sasnavos respublikinio III sakralinės muzikos festivalyje. Švč. Marijos vardo bažnyčioje. https://suduvosgidas.lt/renginiai/respublikinis-sakralines-muzikos-festivalis-ruduo-ir-muzika-2022/ (Užduotis įvykdyta ir ženkliai viršyta).
1.3. Atlikti remontą Mokyklos II korpuso 2 klasėse, gerinti materialiąją bazę įsigyjant naujus muzikos instrumentus.	Pagerinta Mokyklos II korpuso ugdomųjų erdvių būklė, atnaujinta mokymo priemonių bazė.	Atnaujinta mokymo priemonių bazė, 2 klasėse atliktas remontas. Pagerinta muzikos instrumentų bazė. Įsigyta 1 sintezatorius, 4 nešiojami kompiuteriai, 1 pianinas. (I- IV ketvirtis)	1.3. Atliktas 2 kabinetų remontas (viename jų įrengtas mokytojų kambarys), įsigyti baldai kabinetams, biuro ir lankytojų kėdės. Gerinant muzikos instrumentų bazę įsigyta: 1 sintezatorius, 1 akordeonas, 1 studijinis mikrofonas, 1 bosinis kubas, 1 aukštosios koncertinės kanklės, 10 nešiojamų kompiuterių. (Užduotis įvykdyta ir viršyta).
1.4. Telkti (kurti įgalinančias sąlygas „naujam“ mokymosi lyderiui) pedagogus mokymosi lyderystei.	Padidėję lyderystės mokymusi raiškos atvejų.	Realizuoti ne mažiau nei 2 lyderystės mokymuisi raiškos atvejai. (I- IV ketvirtis). Sudarytos sąlygos ne mažiau nei 2 pedagoginės bendruomenės nariams pasidalinti patirtimi, aktualizuojant naują mokymosi vaidmenį.	1.4.1. Realizavus *refleksijos pratimą „Tau nereikia titulo, kad būtum lyderis“ (pagal R. Sharma), gerosios patirties sklaidą „Aktyvaus mokymosi metodai“*, (**pirmą kartą** patirtimi dalijosi E. Subačiūtė – Baltrušaitienė, S. Bušma, I. Kovaliova – 3 lyderystės mokymuisi raiškos atvejai), naujai sukūrus *Iniciatyvumo ir kūrybingumo plėtros ir raiškos darbo grupę* (10 narių = 10 lyderystės mokymuisi raiškos atvejų) pagrįsta tai, jog padidėjo lyderystės mokymuisi raiškos atvejų. (Užduotis įvykdyta ir viršyta).

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Parengtas ir įgyvendintas vaikų socializacijos programos projektas „Susikibę rankomis“.	3.1. Pagerintos bendrosios individualios projekte dalyvavusių mokinių (dalyvavo 34 mokiniai) kompetencijos: socialinė, kūrybiškumo,

	pasitikėjimo savimi, bendravimo, bendradarbiavimo.
3.2. Atliktas tyrimas „Bendradarbiavimo kultūra, aktualizuojant galios santykius“. Aktualizuojant galios santykius, siekta apibūdinti bendradarbiavimo kultūrą Vilkaviškio muzikos mokykloje.	3.2. Atlikus tyrimą, suformuluotos bendradarbiavimo kultūros pokyčio linkmės. Siekiant kaitos realizavimo kurtos/bus kuriamos sąlygos išvadose nustatytų aspektų įgyvendinimui. Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf
3.3. Surengtas gyvo garso koncertas : „Doremi. Žinutės vasarai“. Koncertas įvyko 2022 m. gegužės 30 d. Vilkaviškio KC didžiojoje salėje. http://vilkkc.lt/event/doremi-zinutes-vasarai/	3.3. Mokyklos sklaida, telkianti miesto ir rajono bendruomenę, ugdanti klausytoją ir plečianti dalyvių saviraiškos galimybes, ugdymo(si) motyvaciją.
3.4. 2022 m. lapkričio 19 d. liaudies ansamblio „Siaustinis“ muzikantai ir choras dalyvavo Lietuvos dainų šventės Ansamblių vakaro premjeroje „Gyvybės medis“ Kauno sporto halėje. https://www.santaka.info/index.php?sidx=67438	3.4. Vilkaviškio vardo garsinimas, etinės kultūros, Lietuvos dainų švenčių tradicijų puoselėjimas.
3.5. Integruojant kontekstualius dailės ir muzikos raiškos būdus, siekta modeliuoti mokymui(si) palankią aplinką. Hepeningas. Vilkaviškio muzikos mokykloje vyko hepeningas - Vilkaviškio rajono savivaldybė (vilkaviskis.lt)	3.5. Pagyvintos II korpuso koridorių ir laiptinės sienos, mokinių, jų tėvų, besimokančių suaugusiųjų, mokytojų, kitų darbuotojų ir administracijos susitelkimas bendrystei (Laikraštis „Santaka“ Liepos 15 d.)
3.6. 2022 m. gruodžio 28 d. Koncertas „Sugrįžimai“, kai muzikos garsais dalijosi buvę Vilkaviškio muzikos mokyklos mokiniai, dabartiniai įvairių Lietuvos mokyklų studentai, toliau keliaujantys muzikos keliu. Koncertas organizuotas su socialiniu partneriu – Vilkaviškio kultūros centru.	3.6. Mokyklos absolventų Kalėdų dovana gimtajam miestui. Renginys, telkiantis Vilkaviškio krašto bendruomenę. https://www.facebook.com/people/Vilkavi%C5%A1kio-muzikos-mokykla/100061181931463/?paipv=0&eav=AfZkcQ__SaRQss3rPmyUwPp2EjcoNT-E5CsAby2d9Fq4D4hGvAcOwAnrQWpMjrPHIzs&_rdr
3.7. Analizė „Mokyklos ugdymo(si) aplinkos gerinimas: ką galime padaryti daugiau?“ Siekta nustatyti lūkesčiais grįstų pokyčių reikmes ugdymo(si) aplinkos gerinimo klausimais. Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf (vmm.lt)	3.7. Nustatyti ugdymo(si) aplinkos esami teigiami ir pokyčių reikalaujantys aspektai, numatytos jų įgyvendinimo gairės.
3.8. Organizuota suaugusiųjų mokymosi savaitė „Mokymosi siluetai“ vilkaviškiečiams. https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid025zML27fJfYSw26fRqTkXhqRpiRf44n9o1uQYgLN9sXgX58tTCEieCshvJSD3CWjl&id=100061181931463&__cft__[0]=AZVSVhXdz9otnFv8TSGrLgQS8Kl_Y0ec5QyFtTAFzxjQntiOEo8zs8cLgSXEnocm95pJPjB1jmjmESktQowBcBlcu1-FBPw_oiu-ZwHy51tbI9e_PLABoglw-784Gv0hNrkywYqAaH8MVWSMa0VR8vl5LMSGnsWGxjMOkJDV9uUu0i5nfxyIA9_KtBMZzIuj8sg&__tn__=%2CO%2CP-R	3.8. Renginiai vyko lapkričio 22 d. ir 25 d. Buvo siekiama žmonėse atrasti, pažadinti muzikos ir šokio raiškos galimybes, praleisti laiką kūrybiškai veikiant.
3.9. Partnerystės renginys „Suprasti. Nepaklysti. Pasverti“ kartu su vienu garsiausių Lietuvos teatro ir kino aktorių – Valentinu Masalskiu.	3.9. Plėtojant bendradarbiavimą su socialiniu partneriu Vilkaviškio S. Nėries pagrindine mokykla realizuotas tėvų švietimas. 2022 m. gruodžio 6 d. https://www.santaka.info/index.php?sidx=67586

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			

III SKYRIUS
GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas
(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□ 2□ 3□ 4□
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□ 2□ 3□ 4□
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□ 2□ 3□ 4□
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□ 2□ 3□ 4□
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□ 2□ 3□ 4□

IV SKYRIUS
PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai ☑
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai ☐
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai ☐
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai ☐

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1.

V SKYRIUS
KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

8. Kitų metų užduotys
(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Dalyvauti (tęstiniame) projekte „Marijampolės Kultūros savaitė“	Projekto „Marijampolės Kultūros savaitė“ metu Vilkaviškio muzikos mokyklos mokinius integruoti į Anglijos Kento Grafystės Filharmonijos	Įvykęs naujai suburto Sūduvos jaunimo simfoninio orkestro koncertas, kurio sudėtyje groja Vilkaviškio muzikos mokyklos jaunieji muzikantai. Įvykę

	vadovo diriguojamo jaunimo orkestro sudėtį.	*masterclass* lygio užsiėmimai ir paskaita Mokyklos pedagogams. (III ketvirtis)
8.2. Surengti gyvo garso koncertą Vilkaviškio kultūros centre.	Mokyklos sklaida, telkianti miesto ir rajono bendruomenę, ugdanti klausytoją ir plečianti dalyvių saviraiškos galimybes, ugdymo(si) motyvaciją.	Įvykęs gyvo garso koncertas Vilkaviškio kultūros centre. (I-IV ketvirtis)
8.3. Gerinti IKT ir muzikos instrumentų materialiąją bazę.	Pagerėjusi Mokyklos ugdymo priemonių materialinė bazė.	Įsigyta: 1 interaktyvus ekranas ir 12 planšetinių kompiuterių. (I-IV ketvirtis)
8.4. Skatinant aktyvų mąstymą, telkti mokyklos bendruomenės narius į ugdymą(si) stimuliuojančios aplinkos kūrimą.	Padaugėję ugdymą(si) stimuliuojančios aplinkos kūrimo pavyzdžių.	Organizuoti/koordinuoti/atlikti ne mažiau nei 2 veiksmai/darbai/renginiai, telkiantys mokyklos bendruomenės narius į ugdymą(si) stimuliuojančios aplinkos kūrimą. (III-IV ketvirtis)

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)
(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Pasikeitęs teisinis reglamentavimas
9.2. Lėšų trūkumas, negautas ar nepakankamas finansavimas.
9.3. Nenugalima jėga (**force majeure**).

VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Vadovas įvykdė visus iškeltus uždavinius pagal sutartus kriterijus ir kai kuriais aspektais juos viršijo. Taip pat įvykdytos įstaigai svarbios veiklos, kurios nebuvo numatytos ir iškeltos. Siūlome vadovo veiklą vertinti labai gerai.

(mokykloje – mokyklos tarybos įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliotas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo) (parašas) Lina Kazakevičienė (vardas ir pavardė) 2023-02-03 (data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(valstybinės švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos; savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras) (parašas) (vardas ir pavardė) (data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____.

Susipažinau.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos) (parašas) (vardas ir pavardė) (data)