

PATVIRTINTA
Vilkaviškio muzikos mokyklos direktoriaus
2019 m. kovo 13 d. įsakymu Nr. V-7

VILKAVIŠKIO MUZIKOS MOKYKLOS 2019–2023 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

I. ĮVADAS

Vilkaviškio muzikos mokykla (toliau – mokykla) – Vilkaviškio rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga, kuri yra Kęstučio g. 13, II korpusas – Nepriklausomybės g. 56, Vilkaviškyje, interneto svetainės adresas: www.vmm.lt. Šiuo metu muzikos mokykla yra formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU) įstaiga, vykdanči programą, kurių paskirtis yra ugdyti(s) tam tikros srities žinias, gebėjimus ir nuostatas, suteikti besimokančiajam papildomų dalykinių ir bendrųjų kompetencijų.

Įstaiga savo veiklą grindžia Lietuvos Respublikos konstitucija (1992), Lietuvos Respublikos Švietimo įstatymu (2015), Švietimo strategijos 2013–2022 metams nuostatomis, Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro įsakymais, Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“, Geros mokyklos koncepcija (2015), Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija (2012), Mokytojo profesijos kompetencijos aprašu (2007), Vilkaviškio rajono savivaldybės 2019–2027 metų strateginiu plėtros planu, Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos sprendimais, Vilkaviškio muzikos mokyklos nuostatais, kitais teisės aktais.

Mokyklos strateginio veiklos plano tikslas – atsižvelgiant į aktualius ugdymui (si), kokybės link vedančius duomenis, pasirinkti mokyklos veiklos tobulinimo kryptis, efektyviai organizuoti įstaigos veiklą, numatant tikslus, uždavinius, jų įgyvendinimo būdus ir esminius mokyklos pokyčius 2019–2023 metams.

Strateginį veiklos planą rengė 2018 m. spalio 1 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-43 sudaryta darbo grupė, kurios sudėtis – mokyklos direktorius Artūras Pečkaitis, mokytojos: Daiva Venienė, Alfonsija Aleksienė, Lina Kazakevičiėnė, Vilija Jakubauskė, metodininkė Gintarė Gudeliauskė.

II. APLINKOS ANALIZĖ

Politiniai ir teisiniai veiksniai: įstaiga savo veiklą organizuoja laikydamasi kontekstualumo principo. Atsižvelgiama į švietimo politikos išraiškas dokumentuose: Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro įsakymuose, Neformaliojo vaikų švietimo, Geros mokyklos koncepcijoje, mokyklos veiklos įsivertinimo rezultatuose, Vilkaviškio muzikos mokyklos nuostatuose ir kt.

Ekonominiai veiksniai: Esant palankiems ekonominiams veiksniams, yra galimybė rekonstruoti pastatą esantį adresu: Nepriklausomybės g. 56, Vilkaviškis. Tuomet Mokykla veiklą vykdytų viename pastate ir turėtų koncertų salę ugdymo programų daliai (atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje) įgyvendinti. Kitas svarbus teigiamas veiksnys – mokyklos teisė mokinių tėvų

įmokas už ugdymą panaudoti tikslingai gerinant mokyklos materialinę bazę ir aplinkas bei įsigyti muzikos instrumentus, kitas ugdymo (si) priemones.

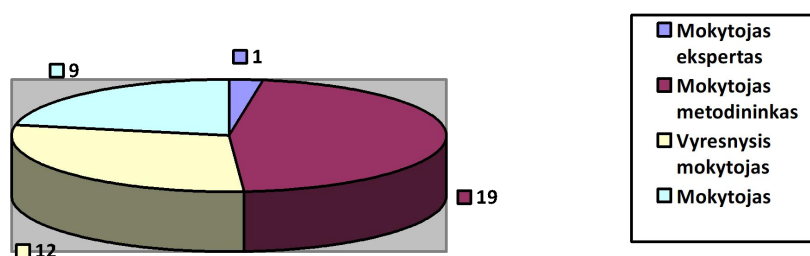
Socialiniai veiksniai: augantis nedarbas rajone, mažėjantis gimstamumas, migracija – tai didelį nerimą keliančios problemos, kurios ilgainiui gali daryti įtaką ir meninio ugdymo įstaigų veiklą. Šie veiksniai kol kas daro nedidelę įtaką. Vilkaviškio muzikos mokykla yra vienintelė rajono ugdymo įstaiga, kurioje nuo 2008 m. vaikų skaičius nuolat didėja.

| Metai | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Mokinių skaičius | 210 | 230 | 240 | 250 | 280 | 300 | 320 | 340 | 360 | 390 | 396 |

Technologiniai veiksniai: sparčiai vystantis IKT ir kuriantis informacinei visuomenei, sparčiai plinta komunikacijos ir IT naudojimas muzikinio ugdymo procese. Mokykla, atsižvelgdama į finansines galimybes, diegia modernias mokymo priemones, bibliotekoje veikia MOBIS sistema. Kompiuterizuotos dvi solfedžio klasės, kiekvienoje klasėje yra kompiuteris, internetas, abiejose salėse ir dalyje klasių veikia multimedijos įrenginiai, muzikos teorijos klasėje – interaktyvi lenta.

Organizacinė struktūra:

Įstaigoje dirba 41 pedagogas, 18 iš jų – mūsų mokyklą baigę ir sugrįžę čia dirbti mokiniai. Siekiant įgyvendinti mokymosi pokytį kuriančias veiklas, mokyklos bendruomenę telkia 10 metų įstaigai vadovaujantis direktorius ir 9 metus direktoriaus pavaduotoja ugdymui. Teikiant dar didesnę dėmesį mokytojų metodinei veiklai, nuo 2018 m. mokykloje įdarbintas metodininkas. Tiek mokinių, tiek savo mokymo (si) sėkmės siekia įstaigoje dirbantys pedagogai. Įstaigoje dirba 1 pedagogas, turintis eksperto kvalifikacinę kategoriją, 19 mokytojų yra mokytojai metodininkai, 12 – vyresnieji (žr. 1 pav.).



1 pav. Mokytojų kvalifikacinės kategorijos

Veikia mokyklos savivaldos institucijos: mokyklos taryba, mokytojų taryba, metodinė taryba, tėvų komitetas. Mokykloje realizuojamos choreografijos, fortepijono, muzikos teorijos ir dainavimo, liaudies instrumentų ir akordeono, pučiamųjų ir styginių instrumentų, antrojo pasirinkamojo instrumento metodinės grupės, kurių veiklą kuruoja mokyklos metodinė taryba ir metodininkas.

Pagal Mokykloje patvirtintą Apskaitos politiką finansus tvarko vyriausiasis buhalteris, viešuosius pirkimus organizuoja ir ūkinę dalį prižiūri direktoriaus pavaduotoja ūkiui, už dokumentaciją, archyvą, mokinių registrą atsako ir mokėjimus už ugdymą prižiūri sekretorė. Mokykloje veikia biblioteka, garso įrašų studija, muzikos instrumentus prižiūri derintojas, vairuotojas mokinius veža į renginius rajone ir šalyje.

Mokyklos bendruomenė didžiuojasi savo atributika: mokyklos himnu (kompozitorė Z. Bružaitė) ir vėliava, kurią sukūrė buvusi mokyklos auklėtinė Ingrida Bunikienė.

Svarbiausi gyvenimo įvykiai yra fiksuojami mokyklos stenduose, metraštyje, internetinėje svetainėje, atsispindi rajono žiniasklaidoje.

Planavimo sistema: muzikos mokyklos veikla organizuojama vadovaujantis mokyklos strateginiu veiklos planu, metiniu veiklos planu, mėnesio veiklos planais.

III. MOKYMOŠI MODELIS

Mokykla mokymąsi konstruoja, atliepdama **Besimokančios organizacijos** sampratą. Tai yra atskleidžiama įgyvendinant **Integruotą penkių principų lyderystės mokymuisi modelį**, kuris papildytas **bendru tikslu** ir **įsipareigojimų** dedamąja. (žr. 2 pav.) pagal Swaffield ir MacBeatch (Valuckienė, Balčiūnas, Katiliūtė ir kt., 2015):



2 pav. Integruotas penkių principų lyderystės mokymuisi modelis

Bendri tikslai ir įsipareigojimai. Organizacija siekia bendrų įsipareigojimų, orientuojantis į mokymosi pažangą. Visų įsitraukimas į organizacijos perspektyvą kuria pasitikėjimą, atsakomybę, rūpinimąsi vienu kitais bei kuriamomis veiksmingomis mokymosi situacijomis.

Dėmesys mokymuisi ir pažangai. Į visus organizacijoje veikiančius žmones žiūrima kaip į besimokančiuosius ir jie elgiasi kaip besimokantieji. Pažangos akcentavimas yra sąlygos judėti į tobesnį būvį, siekti mokymosi pokyčio.

Sąlygos mokytis. Organizacijoje stipri mokymosi nuostata, kiekviena užduotis vertinama kaip pokyčio galimybė, mokomasi iš sėkmių bei nesėkmių, dėmesys skiriamas refleksijai, savirefleksijai.

Dialogas apie mokymąsi ir lyderystę. Neišreikštos žinios paverčiamos išreikštomis. Atsisakyta frazės „aš žinau, kaip padaryti, bet kaip pasakyti nežinau“. Per dialogą geroji patirtis yra svarstoma, įvardijama, dalijamasi su kitais ir tampa komunikuojamomis žiniomis.

Dalijimasis lyderyste. Mokykloje visi turi ir gali kuo pasidalyti taip prisidėdami prie organizacijos siekių įgyvendinimo. Realizuojamas veikimas už mokyklos ribų.

Aiški atskaitomybė, įsivertinimas ir duomenimis grįsti sprendimai. Dominuoja refleksyvi nuostata ir aktyvus domėjimasis įsivertinimo procesu. Naudojami įvairūs grįžtamojo ryšio metodai.

Mokykloje mokiniai ugdomi pagal šias FŠPU programas: fortepijono, akordeono, liaudies muzikos instrumentų (birbynės, lumzdelio, kanklių), pučiamųjų muzikos instrumentų (varinių ir medinių), smuiko, dainavimo, gitaros (klasikinės, elektrinės, bosinės), mušamųjų instrumentų, choreografijos (liaudies sceninio, klasikinio, pasaulio tautų, gatvės, pramoginio šokio). Mokiniai lanko meninius kolektyvus: birbynių, smuikų, kanklių ansamblius, liaudiškos muzikos kapelą, lengvosios muzikos grupę, jaunučių ir merginų choras, akordeonininkų orkestrą, moksleivių pučiamųjų instrumentų orkestrą, liaudies dainų ir šokių ansamblį „Siaustinis“, šokių kolektyvus.

IV. 2014–2018 STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMAS

2014–2018 m. strateginis planas buvo orientuotas į sisteminių pasirinktos ugdymo srities žinių bei gebėjimų plėtrą, kūrybiškumo skatinimą, saviraiškos galimybių iešką, ugdymosi motyvacijos didinimą ir pan.

Pasiekti rezultatai:

1. Esant nepalankiai rajono demografiniai situacijai, Muzikos mokyklos mokinių skaičius nuolat auga (396 mokiniai).

2. Užtikrinama ugdymo turinio ir ugdymo pasirinkimo įvairovė, suteikiama galimybė plėtoti meninius gebėjimus įvairių muzikinių meninių gabumų mokiniams.

3. Suburti ir aktyviai koncertuojantys muzikiniai kolektyvai (akordeonininkų orkestras, pučiamųjų instrumentų orkestras, dainų ir šokių ansamblis „Siaustinis“, šokių kolektyvai) reprezentuoja Vilkaviškio kraštą šalyje ir už jos ribų; nuolatinis gausus Mokyklos mokinių dalyvavimas respublikinėse dainų šventėse (apie 50 proc. visų mokinių).

4. Mokyklos mokinių solistų pasiekimai atsispindi konkursuose laimėtais diplomais šalyje ir už jos ribų,

5. Mokinių motyvacija skatinama, įtraukiant juos į muzikinių kolektyvų veiklą, ugdymo procese diegiant modernias technologijas, taikant integruoto ugdymo metodiką, organizuojant pažintines edukacines išvykas į koncertus.

6. Nuosekliai vykdoma jaunų, kvalifikuotų specialistų įdarbinimo politika.

7. Pagal galimybes bei išsikeltus tikslus atnaujinamos II korpuso (Nepriklausomybės g. 56), Kybartų filialo klasės, atnaujinama materialinė bazė muzikos instrumentais, garsinimo aparatūra.

8. Mokyklos iniciatyva II korpuso (Nepriklausomybės g. 56) pastatas perimtas valdyti ir disponuoti patikėjimo teise, suformuotas sklypas, sudaryta žemės panaudos sutartis su NŽT, Steigėjo lėšomis yra parengtas šio pastato techninis projektas – pasirengta galimiems techninio projekto įgyvendinimo etapams, po kurių Mokykla turėtų įsikurti viename pastate.

9. Sklandžiai pereita prie etatinio darbo apmokėjimo sistemos: vadovaujantis teisės aktais parengti visi reikalingi dokumentai, pasirašytos sutartys, patvirtintos naujos tvarkos, reglamentuojančios įstaigos veiklą.

V. 2018 M. VIDAUS ĮSIVERTINIMAS

Pagal mokyklos direktoriaus įsakymą dėl koordinacinės vidaus audito grupės sudarymo 2017-12-30 Nr. V-17 vidaus įsivertinimo grupę sudarė (žr. 1 lentelė):

1 lentelė. Vidaus įsivertinimo grupės nariai.

| Eil.Nr. | Nariai | Pareigos |
|---------|-------------------|---------------|
| 1. | Dalia Balčiūnienė | Grupės vadovė |
| 2. | Vilma Gurskienė | Narys |
| 3. | Arūnas Lekešys | Narys |

2018 m. giluminiam įsivertinimui pasirinkti rodikliai, sudaryti pagal Vilkaviškio muzikos mokyklos mokytojų tarybos sprendimą, kuriame atkreipiamas dėmesys į mokyklos kultūros vertinimo sritį – etosą, pažangos siekius, tvarką ir mokyklos ryšius. Mokyklos bendruomenė pripažįsta, kad mokykla turi atributiką, ja didžiuojasi. Mokykloje dirba profesionalūs mokytojai, vyksta aktyvus kultūrinis gyvenimas, vyrauja teigiamas požiūris į vaikus, puikiai viešinama informacija apie mokyklą, vyrauja geri santykiai tarp mokytojų, mokinių bei mokinių tėvų. **Giluminio įsivertinimo rodikliai, metodai, šaltiniai.** Rodikliai: 1.1. etosas; 1.2. pažangos siekiai; 1.3. tvarka; 1.4. mokyklos ryšiai. Metodai: anketos, interviu, stebėjimas, pokalbiai, dokumentų analizė, egzaminų rezultatai, metodinių grupių dokumentai, elektroninis dienynas, konkursų, projektų, koncertų, festivalių pasiekimai, mokytojų tarybos dokumentai. Šaltiniai: pažangumo rodikliai, akademinų ir baigiamųjų

Atsiskaitymas ir informavimas. Atsiskaitymas – mokytojų tarybos posėdis 2018-06-08; Informavimas – ataskaita pateikta mokyklos interneto tinklapyje, pristatyta per visuotinį tėvų susirinkimą.

Apibendrinus giluminio įsivertinimo duomenis, išryškėjo veiklos privalumai, trūkumai, prioritetai (žr. 2 lentelė):

2 lentelė. Mokyklos veiklos privalumai, trūkumai, prioritetai.

| Privalumai | Trūkumai | Prioritetai |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Mokykla didžiuojasi savo atributika. • Vyrauja puiki aplinka. • Dirba profesionalūs mokytojai. • Pasiekama aukšta ugdymo kokybė. • Dominuoja geri santykiai tarp mokytojų, mokinių bei mokinių tėvų. • Tinkamas elgesys su mokiniais. • Įvairiais būdais skleidžiama informacija gerai reprezentuoja mokyklos kultūrinį gyvenimą. • Stebima asmenybės pasiekimų raida. | <ul style="list-style-type: none"> • Pasigendama bendravimo ir bendradarbiavimo su kitomis įstaigomis ir organizacijomis. • Trūksta aktyvesnio tėvų įsitraukimo į mokyklos kultūrinį gyvenimą. • Stinga tarpusavio susikalbėjimo tarp mokytojų, mokytojų ir mokyklos vadovų. • Reikėtų laikytis mokykloje priimtų susitarimų. | <ul style="list-style-type: none"> • Mokyklos bendruomenės mikroklimate kūrimas. |

Apibendrintoje lentelėje matome neatitikimų tarp įvardintų teiginių. Kaip privalumas įvardijami geri santykiai tarp mokinių, mokytojų bei tėvų, kurie įvardijus trūkumus (stinga tarpusavio susikalbėjimo tarp mokytojų, mokytojų ir mokyklos vadovų; aktyvesnio tėvų įsitraukimo į mokyklos kultūrinį gyvenimą) yra paneigiami. Formuojasi išvada, kad galimai vienu atveju pateikiami tikėti atsakymai, kitu – išryškėja tikrosios, neigiamumo jausmu pagrįstos nuostatos, todėl aktuali veiklos kryptis – mokyklos bendruomenės mikroklimate kūrimas.

VI. MOKYKLOS STIPRYBIŲ, SILPNYBIŲ, GALIMYBIŲ, GRĖSMIŲ ANALIZĖS REZULTATAI

Apibendrintos mokyklos stiprybių, silpnybių, galimybių ir grėsmių (SSGG) analizės rezultatai pateikiami 3 lentelėje:

3 lentelė. Apibendrinti SSGG analizės rezultatai

| Stiprybės | Silpnybės |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Kvalifikuota, iniciatyvi, kūrybiška darbuotojų komanda. • Bendruomenės poreikius tenkinančios ir ugdymo kokybę užtikrinančios ugdymo | <ul style="list-style-type: none"> • Ne visi mokiniai turi muzikos instrumentus namuose. • Mokyklos darbas vyksta 2 korpusuose. • Mokykla neturi koncertų salės. |

| | |
|--|---|
| <p>programos ir planai.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sėkmingi ugdytinių pasirodymai šalies ir tarptautiniuose konkursuose. • Gerinama mokyklos materialinė bazė. • Transporto priemonės turėjimas mokyklos reikmėms. • Individualus mokytojų aprūpinimas kompiuteriais, galimybė naudoti informacines technologijas ugdymo procese. • Galimybė pedagogams kelti kvalifikaciją, dalyvaujant seminaruose, konferencijose. • Teigiamas mokinių ir mokytojų santykis. • Mokymo pokyčio (orientuoto į vaiką) siekiantys vadovai. • Didžiųjų kolektyvų, (ansamblio, orkestrų) veikimas. • Metodinių grupių bendradarbiavimas. | <ul style="list-style-type: none"> • Nepakankama patalpų akustinė izoliacija. • Didėja mokinių krūvis bendrojo ugdymo mokyklose. • Ne visi mokiniai turi pakankamą ugdymo (si) motyvaciją. • Tėvų iniciatyvos stoka. • Mokytojų atsakomybės trūkumas atlikti darbus įstaigos mastu. • Mokytojų mokymasis su kitais ir iš kitų. • Mikroklimatas. • Demografinė situacija, įtakoianti mokinių prigimtines galias. |
| Galimybės | Grėsmės |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tobulinti pamokos vadybą, planavimą, mokinių įsivertinimo sistemą. • Stiprinti mokytojų, tėvų bendradarbiavimą, teikiant pagalbą mokiniams. • Dalintis gerąja pedagogine bei dalykine patirtimi (mokytojams). • Viešųjų ryšių, formuojant mokyklos įvaizdį, stiprinimas, mokyklos prestižo augimas. • Bendradarbiavimas su kitomis mokymo institucijomis ir socialiniais partneriais. • Suaugusiųjų mokymosi funkcija. • Ugdymo turinio kūrime orientacijos į dalykinių ir bendrųjų kompetencijų visumą. • Refleksyvumas procesuose. • Modernus pastatas. • Dailės programa. • „Popierizmo“ mažinimas. | <ul style="list-style-type: none"> • Vis dažnesnės diskusijos apie muzikos bei meno mokyklų reikalingumą. • Gilėjant socialinei diferenciacijai visuomenėje, per mažai dėmesio skiriama dvasinėms vertybėms. • Tėvų dėmesio stoka ugdymosi veiklai namuose ir emigracija. • Konkurencija tarp popamokinę veiklą vykdančių institucijų. Didelė kitų veiklų pasiūla rajone (būreliai, laisvieji mokytojai). • Mažėjantis mokinių skaičius rajone. • Senstantis pedagogų kolektyvas. • Mokytojo apsiribojimas ties individualiai kuriamais procesais. • IKT įtaka. • Nenuspėjami politiniai veiksniai. • Mokiniai su silpnais gebėjimais. • Didelės vaikų teisės. |

VII. VEIKLOS STRATEGIJA

Vizija. Muzikos mokykla – demokratiška ugdymo įstaiga, pagrįsta brandžiomis kultūrinėmis ir moralinėmis vertybėmis, formuojanti, ugdanti ir puoselejanti tautinį identitetą. Asmeninio tobulėjimo ir profesionalumo siekianti mokyklos bendruomenė kuria dialogišką, pokytį ir asmenybės ūgtį skatinantį ugdymąsi.

Misija. Perteikti ugdytiniams Europos ir pasaulio kultūros tradicijas ir vertybes, diegti tautinės, etninės kultūros pagrindus, aktyviai dalyvauti Sūduvos krašto ir visos šalies kultūriniame

gyvenime, per menų auklėjamasias savybes ugdyti dorovingą, pilietiškai brandžią ir kūrybišką asmenybę, padėti mokiniams suvokti ir puoselėti tautinį identitetą.

Filosofija. Vadovaujamosi *konstruktivistine* teorija, akcentuojančia aktyvų besimokančiojo vaidmenį, nuolatinės intelektines pastangas plėtoti turimą supratimą siejant su naujais išmokimais, *transformatyvaus mokymosi* – pagrindinį dėmesį skiriant kritinei refleksijai, *holistine* – pabrėžiant mokymosi visumos vientisumą, *konektyvizmo* – pritariant teiginiui, kad neprivалу atsiminti, suprasti viską, bet taikyti, kada ir kur jų reikia.

Vertybės.

- Profesionalumas ir kūrybiškumas – ugdymas kiekvienam.
- Sąžiningumas, tarpusavio pagarba.
- Lyderystė mokymuisi – skatinimas ir subalansuotas visos bendruomenės darbas tikslui pasiekti.

- Tautinio identiteto išsaugojimas.
- Atvirumas pokyčiams.
- Atsakomybė.

Tikslai ir uždaviniai.

1. Kurti veiksmingas mokymosi sąlygas, stiprinant dalykinių ir bendrųjų kompetencijų dermę.

- 1.1. Tobulinti mokymąsi per partnerystę.
- 1.2. Taikyti patirtinį mokymąsi veiklos procesuose.
- 1.3. Vertinti mokymosi scenarijus, mąstant apie sėkmes ir tobulintinus aspektus.

2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo (si) aplinką.

2.1. Siekti, kad mokykla viename pastate turėtų moderniai įrengtas patalpas ir kamerinę koncertų salę, kur galėtų tinkamai vykdyti savo veiklą.

2.2. Siekti pilnos muzikos mokyklos pastato renovacijos.

2.3. Pagal galimybes atnaujinti antrojo korpuso patalpas.

2.4. Gerinti mokyklos materialinę bazę.

3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose.

3.1. Kurti dialogą, į(si)galinant mokymosi pokyčiui.

3.2. Projektuoti veiklą priimant kūrybiškus sprendinius.

3.3. Ugdyti kritinį mąstymą, naudojant IKT ugdymesi.

3.4. Formuoti saugią mokymosi aplinką ir pagarbius tarpusavio santykius.

Laukiamas rezultatas.

1. Padidėjusi bendrųjų ir dalykinių kompetencijų dermės aktualizacija ugdymesi.

2. Pagerinta mokyklos patalpų būklė ir materialinė bazė.

3. Užtikrinta efektyvi komunikacija, kuriant darnumą santykiuose.

Laukiamas rezultatas matuojamas remiantis duomenimis, gautais atsižvelgus į vertinimo rodiklių suvestinę.

**VILKAVIŠKIO MUZIKOS MOKYKLOS STRATEGINIO VEIKLOS PLANO
2019 – 2023 METAMS PRIEMONIŲ LENTELĖ**

**Metodinė grupė – MG.*

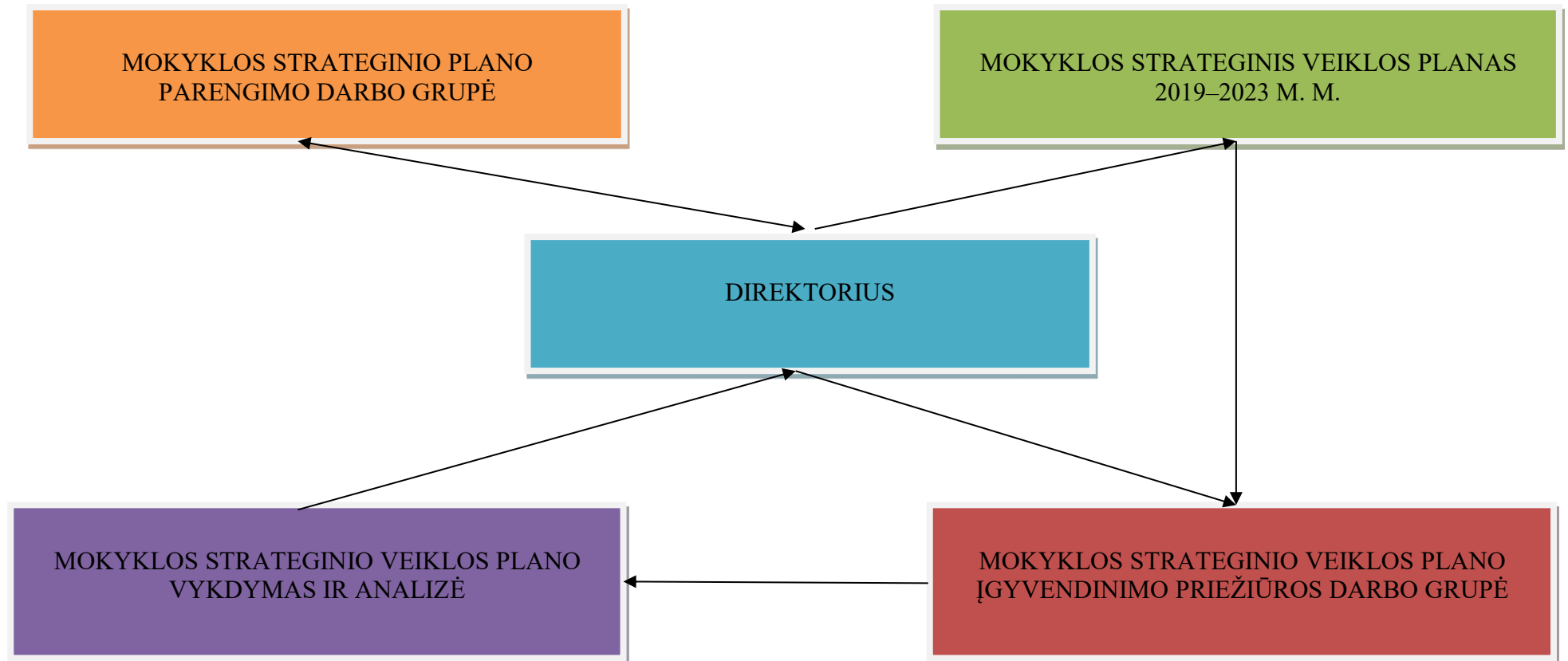
| Tikslas | Uždavinys | Priemonė | Atsakingas | Ištekliai | Vertinimo rodikliai | Laukiamas rezultatas |
|--|---|---|--|-----------------------|--|--|
| 1. Kurti veiksmingas mokymosi sąlygas, stiprinant dalykinių ir bendrųjų kompetencijų dermę. | 1.1. Tobulinti mokymąsi per partnerystę. | 1.1.1. Analizuojant sutartą pamokos elementą, <u>tinklinė</u> (pagal metodinės grupės partnerystę) <u>pamokų stebėseną</u> . | MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas. | Žmogiškieji ištekliai | Stebėtų pamokų (<i>ne mažiau nei 5 per metus</i>), besimokančiųjų (<i>ne mažiau nei 15 per metus</i>), tinklaveikos pavyzdžių (<i>ne mažiau nei 1 per metus</i>), savanorystės iniciatyvų skaičius (<i>ne mažiau nei 1 per metus</i>), parengtos mokymo (si) schemos | Aktualizuojant patirtinį, partnerišką, refleksiją grįstą mokymąsi, užtikrinama bendrųjų ir dalykinių kompetencijų dermė. |
| | | 1.1.2. <u>Praktikos tinklaveika</u> už mokyklos ribų. | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas. | Žmogiškieji ištekliai | | |
| | | 1.1.3. Savanoriškas mokymo(si) <u>pagalbos teikimas</u> . | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas. | Žmogiškieji ištekliai | | |
| | 1.2. Taikyti patirtinį mokymąsi veiklos procesuose. | 1.2.1. Įgyvendinant įvairias mokymosi formas, <u>kolegialus patirties perėmimas</u> sprendžiant probleminius ugdymo (si) klausimus. | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas. | Žmogiškieji ištekliai | Kolegialios patirties perėmimo formų (<i>ne mažiau nei 2 per metus</i>), jų dalyvių (<i>ne mažiau nei 25 per metus</i>) skaičius | |
| | | 1.2.2. <u>Kontekstualių elementų įgyvendinimas</u> | | Žmogiškieji ištekliai | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------|--|---|
| | | ugdymo procese. | | | | |
| | 1.3. Vertinti mokymosi scenarijus, mąstant apie sėkmes ir tobulintinus aspektus. | 1.3.1. Remiantis vertinimo metodikomis, <u>sistemiškas veiklos tyrimas</u> . | | Žmogiškieji ištekliai | Atliktas veiklos tyrimas (<i>ne mažiau nei 1 per metus</i>) | |
| 2. Užtikrinti patrauklią ir saugią ugdymo(si) aplinką. | 2.1. Siekti, kad mokykla viename pastate turėtų moderniai įrengtas patalpas ir kamerinę koncertų salę, kur galėtų tinkamai vykdyti savo veiklą. | <u>Finansinių galimybių ieškojimas.</u> | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas, vyriausiasis buhalteris. | Politiniai sprendimai | Atliktų darbų, materialinės bazės gerinimui skirtų priemonių (<i>ne mažiau nei 5 per metus</i>) skaičius | Sukurta palanki ugdymuisi mokyklos aplinka. |
| | 2.2. Siekti pilnos mokyklos pastato renovacijos. | | | Projektinės lėšos | | |
| | 2.3. Pagal galimybes atnaujinti antrojo korpuso patalpas. | | | Mokyklos lėšos | | |
| | 2.4. Gerinti mokyklos materialinę bazę. | | | Mokyklos lėšos | | |
| | 3.1. Kurti dialogą, į(si)galinant mokymosi pokyčiui. | 3.1.1. <u>Igytų žinių perdavimas</u> realizuojant sutartus mainų sistemos elementus (straipsnių | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, | Žmogiškieji ištekliai, | Straipsnių (<i>ne mažiau nei 10 per metus</i>), horizontalios komunikacijos | Pozityviu dialogu, atvirumo, pasitikėjimo, kūrybiškumo kaip |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---------------------------------------|--|---|
| 3. Pasirinkti komunikavimo ir bendradarbiavimo formų, siekiant darnumo santykiuose. | | publikavimas internete ir / ar spaudoje; horizontalios komunikacijos formų įgyvendinimas, kt.). | pedagogai, mokiniai; Metodininkas, kiti bendruomenės nariai. | mokyklos lėšos | formų (<i>ne mažiau nei 5 per metus</i>) skaičius | problemų sprendimo nuostatomis pasižymintys bendruomenės santykiai. |
| | 3.2. Projektuoti veiklą priimant kūrybiškus sprendinius. | 3.2.1. <u>Kūrybiškumo raišką skatinančių priemonių, metodų taikymas</u> procesuose. | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas, kiti bendruomenės nariai. | Žmogiškieji ištekliai | Metodų, priemonių (<i>ne mažiau nei 5 per metus</i>), integracinių ryšių pavyzdžių (<i>ne mažiau nei 2 per metus</i>) skaičius | |
| | | 3.2.2. <u>Integracinių ryšių taikymas</u> ugdyme (si). | | | | |
| | 3.3. Ugdyti kritinį mąstymą, naudojant IKT ugdymesi. | 3.3.1. <u>Kritinių klausimų kėlimas</u> pedagoginės sąveikos metu. | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas, kiti bendruomenės nariai. | Žmogiškieji ištekliai | Informacinių komunikacinių technologijų, kritinių klausimų kėlimo pavyzdžių (<i>ne mažiau nei 3 per metus</i>) skaičius | |
| | | 3.3.2. Ugdymosi problemų sprendimas, <u>kritiškai naudojant informacines, komunikacines technologijas</u> . | | | | |
| | 3.4. Formuoti saugią mokymosi aplinką ir pagarbius tarpusavio santykius. | 3.4.1. Socialinių emocinių kompetencijų <u>mokymai</u> . | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; Metodininkas. | Žmogiškieji ištekliai, Mokyklos lėšos | Mokymų (<i>ne mažiau nei 1 per metus</i>), jų dalyvių (<i>ne mažiau nei 20 per metus</i>), bendrystės formų (<i>ne</i> | |
| | | 3.4.2. Įvairių <u>bendrystės formų</u> su ugdytinių tėvais įgyvendinimas. | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------|--|--|
| | | 3.4.3. Pasitikėjimo ir atvirumo <u>nuostatų akcentavimas</u> visų veiklų metu. | Direktorius, direktoriaus pavaduotojas; MG vadovas, pedagogai, mokiniai; Metodininkas, kiti bendruomenės nariai. | Žmogiškieji ištekliai | <i>mažiau nei 1 per metus), jų dalyvių (ne mažiau nei 40 per metus) skaičius</i> | |
|--|--|--|--|-----------------------|--|--|

STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO SISTEMA



1. Mokyklos strateginio veiklos plano parengimui 2018 spalio 1 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-43 įsakymu sudaryta ir jo vadovaujama darbo grupė.
2. Parengtas, pristatytas ir po pritarimo patvirtintas 2019–2023 m. m. mokyklos strateginis veiklos planas.
3. Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta strateginio veiklos plano įgyvendinimo priežiūros vykdymo grupė, kuri stebi, analizuoja ir įvertina strateginio veiklos plano vykdymo procesą.
4. Strateginio veiklos plano vykdymas ir analizė.

PRITARTA
Mokyklos tarybos
2019 m. sausio 31 d. posėdžio
Protokolu Nr. 1

PRITARTA
Vilkaviškio rajono savivaldybės
administracijos Direktoriaus
2019 m. kovo 13 d.
įsakymu Nr. B-IV-267